

## Con il coupon biglietto scontato per il traghetto Sulzano-Peschiera



■ Volete venire a Montisola domenica per partecipare alla festa di Sinchignano? Sfruttate lo sconto sul traghetto messo a disposizione dalla Navigazione Lago d'Iseo. A pagina 40 trovate la pagina pubblicitaria con il relativo coupon da consegnare alla biglietteria di Sulzano.

Come funziona? L'offerta vale per due persone: normalmente pagherebbero 6,20 euro il biglietto di andata e ritorno da Sulzano a Peschiera Maraglio, mentre presentando il coupon il viaggio costa solo 3 euro. In più, il tagliando dà diritto anche al viaggio gratuito per i ragazzi fino a 15 anni di età, se accompagnati. Alla fine, con un solo biglietto da 3 euro possono viaggiare diverse persone, con un bel risparmio per le famiglie che vogliono fare una gita fuori porta.

## Mezz'ora di passeggiata per raggiungere Sinchignano



■ Una passeggiata nello splendido paesaggio di Montisola. Per raggiungere Sinchignano a piedi da Peschiera Maraglio ci vuole una buona mezz'ora da percorrere in tutta tranquillità. Si parte dall'approdo del traghetto che da Sulzano vi porta sull'isola, seguite il comodo cammino sul lungolago che tra gli ulivi e le acque del lago conduce fino a Sensole. A quel punto la strada aggira la Rocca Martinengo e sale verso Menzino. Tra il lungolago e il bel centro che guarda alla sponda bergamasca del Lago d'Iseo ci sono circa cento metri di dislivello.

Una volta giunti a Menzino, collocato a poco meno di 300 metri sul livello del mare, la strada vi porta dritta dritta a Sinchignano, su un falsopiano che vi farà tirare il fiato prima di giungere al borgo in cui avrà luogo la festa. Abbigliamento leggero e scarpe comode: ci vediamo alla festa!



### APPUNTAMENTO A DOMENICA



Domenica 25 aprile vi aspettiamo a Sinchignano per la festa organizzata dal Giornale di Brescia e dal Comune di Montisola. Dalle 16 alle 18 ci ritroveremo tutti assieme per un pomeriggio all'insegna del divertimento

### PRODOTTI LOCALI IN PRIMO PIANO



Li riconoscete? Sono i salami di Montisola: ci sarà spazio anche per loro negli stand dedicati ai prodotti tipici come olio, miele e pesce sott'olio, senza dimenticare lo stand gastronomico gestito dal Gruppo Alpini

### L'ARTIGIANATO TRADIZIONALE



Le reti sono sicuramente una delle produzioni che caratterizza l'attività artigianale di Montisola. Domenica vedremo come vengono realizzate, insieme alla dimostrazione di abilità di un maestro d'ascia

### L'EVENTO IN ONDA SU TELETUTTO



Teletutto riprenderà la giornata e trasmetterà l'evento domenica sera alle 20.30. Ci sarà anche spazio per gli stand degli organizzatori delle feste di Carzano, Menzino e Peschiera, oltre a quelli del gruppo dei sub e dei volontari della Protezione Civile di Montisola

## Penthar Music, l'etichetta della ricerca sonora

■ La filosofia di Penthar Music si appoggia su un'idea necessaria e talvolta trascurata dall'industria discografica: offrire possibilità concrete alle giovani promesse musicali, che possono così muoversi in uno spazio di incontro comune, nella consapevolezza che l'isolamento spesso non porta gli spunti migliori.

Una sorta di agorà artistica, insomma, in cui i musicisti di migliori speranze possono cercare (e trovare) occasioni per nutrire la fantasia: è il caso di talenti affamati di estro come il fisarmonicista jazz desenzanese Vincenzo «Titti» Castrini, la giovanissima - non ha ancora compiuto

16 anni - Gabriella Diana, la band jazz/funk/pop Hippy Tendencies e dei Let Me In, gruppo «emotional punk» targato Brescia. Tutti artisti che fanno capo ad Andrea Romano nel suo duplice ruolo di fondatore della label e artista: bresciano classe 1965, già pilota di auto da rally e imprenditore sempre nel ramo automobilistico, un paio di anni fa decide di rimettersi in gioco, di dedicarsi alle sue passioni quali la musica e l'arte.

La Penthar Music ha la sua sede in città, in via Angelo Inganni 8, e il sito internet di riferimento è [www.penthar-music.com](http://www.penthar-music.com).



## Titti Castrini in festa con Hippy Tendencies

■ «Lui» si presenta da solo, ma non disdegna (anzi) l'accompagnamento di altri musicisti o la collaborazione poliedrica con diversi progetti.

«Loro» caleidoscopici lo sono sin dalla composizione - tre bresciani, una newyorkese - e, pur muovendosi compatti, sanno reinventarsi nei territori musicali più diversi.

Lui è Vincenzo «Titti» Castrini, fisarmonicista jazz-folk desenzanese; al suo attivo il disco d'esordio «Per il mio poco di buono» uscito per Penthar Music. Loro sono gli Hippy Tendencies - al secolo Lisa Simmons, cantante e coautrice statunitense, Marco Cremaschini al pianoforte e organo, Massimo Saviola al basso e il batterista e percussionista Cesare Valbusa - che hanno debuttato nella scuderia Penthar a febbraio di quest'anno con l'album omonimo.

Sia gli Hippy Tendencies che Vincenzo «Titti» Castrini festeggeranno con noi domenica 25 aprile a Sinchignano, e contribuiranno nella maniera loro più congeniale: suonando. Tutti insieme prima, i soli Hippy Tendencies poi, alternando tra le 16 e le 18 intrattenimento musicale con le varie iniziative della giornata.

Gli Hippy Tendencies nascono nel 2005 dall'incontro di Lisa Simmons - dominatrice delle classifiche dance nel 1998 con «Bacon Popper» - e già autrice di brani pop e dance - con il pianista jazz Marco Cremaschini, cui si aggiungono in capo a poche settimane gli strumentisti cresciuti a pane e bossanova Massimo Saviola e Cesare Valbusa. Sin dagli albori gli Hippy Tendencies han-

no portato le loro canzoni in giro per l'Europa rifacendosi ad artisti come Woody Guthrie, James Taylor, Ani Di Franco, Herbie Hancock, Dave Matthews Band, miscelati nell'originalità di un groove unico e nei testi struggenti e appassionati. Il primo disco degli Hippy Tendencies è stato anticipato dal singolo «Poppy Rock», un'immediata dichiarazione d'intenti della volontà di non cristallizzarsi in un unico genere, spaziando tra jazz e pop, blues e folk.

Il gardesano Titti Castrini ha presentato a inizio 2010 il suo lavoro d'esordio, preceduto da una più che lodevole gavetta a spasso per l'Italia e l'Europa. «Per il mio poco di buono» si propone come un album connotato da sapori folk, suoni etno-jazz, colori circensi e balcanici alla stregua di influenze che passano per Tom Waits e Vinicio Capossela. Ma per il brano d'apertura del disco qualcuno ha citato pure Mario Rigooni Stern e Marco Paolini: «Bianca Nikolajevka» è infatti dedicato a uno dei caduti della campagna di Russia.

Accanto alla sua attività solistica, Titti Castrini collabora con la Sousaphon Orchestra di Mauro Ottolini (a sua volta collaboratore tra gli altri di Vinicio Capossela), con Lato Latino, Corimè, Waja Maja, D. O. C. Trio, Vilas Petrovic & I Seguaci Cantina Friends, Ottovolante, Charlie Cinelli e Rivolvestra.

Sia il disco degli Hippy Tendencies che quello di Vincenzo Castrini sono acquistabili attraverso il portale iTunes, cui si può accedere anche tramite il sito internet dell'etichetta Penthar Music ([www.pentharmusic.com](http://www.pentharmusic.com)).

## Musica che narra il senso del viaggio tra persone e paesi

■ «Ho scritto questo disco a quarant'anni - racconta Titti Castrini -. Nelle canzoni raccolgo l'esperienza accumulata come musicista e come persona. Sono uscite di getto, in un momento di maturità creativa. Quel poco di buono che c'è in me, ho cercato di metterlo in musica».

«Per il mio poco di buono» non è solo un bel titolo evocativo, è la maschera ironicamente umile che Titti Castrini vuol dare al proprio lavoro solista. Il primo. Un disco che unisce l'emozione e il salto nel buio dell'esordio alla consumata esperienza di suonatore notturno, di fumambolo della fisarmonica e del pianoforte innamorato della letteratura che si fa suono. «Il viaggio è centrale in questo disco - prosegue -, inteso come esperienza di luoghi e contatto con le persone». Jazz, struggente solarità mediterranea, anarchico romanticismo balcanico e radici cantautorali: la musica stessa di Castrini è un viaggio.



**GIORNALE DI BRESCIA**

TUTTI INSIEME INSIEME A TE

[www.casasenonoraquando.it](http://www.casasenonoraquando.it)

Ottopiù Casa

TELETUTTO

RADIO BRESCIA

NUMERICA PUBBLICITÀ